

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №156  
Калининского района Санкт-Петербурга

Рассмотрено  
руководитель МО  
*Евстафьева. И. А.*  
Протокол № 1 от «28.08.» 2017г.

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 52  
от «28.08.» 2017г.

Утверждаю  
директор ГБОУ СОШ №156  
*А.Е. Белик*  
Приказ № 172 от «28.08.» 2017г.



**Рабочая программа  
интегрированного учебного курса  
«Санкт-Петербург - хранитель духовных традиций  
народов России». 5 класс  
на 2017/2018 учебный год.**

Программа интегрированного учебного курса «Санкт-Петербург - хранитель духовных традиций народов России» (35 часов)

*Авторы ~ И. Г. Шейко, Л. К. Ермолаева*

### **Пояснительная записка**

Программа учебного курса «Санкт-Петербург - хранитель духовных традиций народов России» разработана для образовательных учреждений Санкт-Петербурга, переходящих с 2013-2014 уч.г. к осуществлению новых Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования. Данный курс представляет собой одну из возможных моделей реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5-м классе и является интегрированным: объединяет содержание учебных дисциплин «Основы религиозных культур и светской этики» (базовая часть учебного плана) и «Истории и культуры Санкт-Петербурга» (часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса).

Программа «Санкт-Петербург - хранитель духовных традиций народов России» адресуется тем учащимся 5-х классов, которые не имели возможности изучать в начальной школе учебный курс «История и культура Санкт-Петербурга» (программы Л. К. Ермолаевой «Чудесный город» и «Страницы жизни края»), а в рамках курса ОРКСЭ в 4-м классе освоили модуль «Основы светской этики» или «Основы мировых религиозных культур» в объеме 34-35 учебных часов.

*Цель учебного курса* «Санкт-Петербург - хранитель духовных традиций народов России» соответствует целевым установкам курсов ОРКСЭ и «История и культура Санкт-Петербурга». Он призван создать условия для формирования ценностных ориентации учащихся, воспитания у подростков мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурной специфики Санкт-Петербурга и уважении духовных традиций города.

#### *Задачи курса:*

- Углубление представлений школьников об основах светской этики и религиозных культур;
- Развитие у учащихся представления о Петербурге как центре духовной жизни России;
- Формирование ценностного отношения к культурному наследию города, уважения к землякам - представителям разных культур;
- Формирование активной жизненной позиции, желание принять участие в социально-значимых акциях, ориентированных на поддержание духовных традиций Петербурга;
- Формирование представления об объектах культурного наследия города (памятниках, зданиях, традициях) как источниках наших знаний о

Петербурге и петербуржцах, развитие визуальной и исследовательской культуры школьников, умения «считывать» информацию, заключенную в памятниках прошлого.

*Прогнозируемые результаты: Требования к личностным результатам:*

- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения, формирование потребности в нравственном совершенствовании;
- воспитание доверия и уважения к культурам разных народов, толерантного отношения к представителям других национальностей и вероисповеданий;
- самоидентификация - осознание себя «петербуржцем», развитие чувства гордости за свой край;
- осознание личной ответственности за сохранение культурно-исторического наследия Санкт-Петербурга, его духовных традиций;
- формирование познавательного интереса к истории и культуре родного края;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

*Требования к метапредметным результатам:*

- развитие познавательной деятельности школьника в гуманитарной сфере;
- формирование умения работать с различными источниками информации (картами, справочниками и путеводителями, информационными знаками, имеющимися в городской среде, текстами, художественными произведениями и т.д.), развитие умения сопоставлять информацию, полученную из разных источников;
- развитие умения понимать символический язык искусства;
- совершенствование коммуникативных умений - готовности слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать его, давать личностную оценку поступков людей и произошедших событий.

*Требования к предметным результатам:*

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей -Родина, нравственность, долг, честь, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни;
- знание уникальности истории и культуры Санкт-Петербурга;

- знание традиций Петербурга (светских и религиозных), формирование представления о главных духовных центрах Петербурга (храмах различных вероисповеданий).

*Особенности содержания программы и организации процесса обучения:*

1. Программа «Санкт-Петербург - хранитель духовных традиций народов России» состоит из двух самостоятельных, но вместе с тем содержательно связанных друг с другом модулей, соотносящихся с учебными дисциплинами «История и культура Санкт-Петербурга» и «Основы религиозных культур и светской этики». Необходимость построения программы в рамках модульной системы связана с особенностями оценивания результатов образования, принятыми при преподавании указанных школьных предметов.

Первый модуль («Город, в котором мы живем») реализуется в первом полугодии и связан с освоением базовой информации о прошлом и настоящем родного края. Содержание этого блока в обобщенном виде повторяет содержание основных краеведческих программ для начальной школы, рекомендованных Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга («Чудесный город», «Санкт-Петербург. Страницы жизни края» Л. К. Ермолаевой). Изучая указанный модуль, учащиеся приобретают начальные представления о природной, исторической и культурной уникальности Санкт-Петербурга, знакомятся с особенностями жизни в мегаполисе, осознают необходимость соблюдения «законов» и «правил», принятых в светской этике, как условия сохранения стабильности общества и развития города. На примере культурного наследия Санкт-Петербурга раскрывается важность следования таким нравственным ценностям как «долг», «честь», «добро», «милосердие», «просвещение», а также следующим социальным ориентирам - «Родина», «семья», «история», «память». Прохождение программы фиксируется в классном журнале: темы уроков записываются на страницах, отведенных на предмет «История и культура Санкт-Петербурга». Результаты обучения школьников оцениваются по традиционной системе (пятибалльная оценка).

Второй модуль («Санкт-Петербург - город веротерпимости») реализуется во втором полугодии. Он предполагает расширение и углубление представлений об основах религиозных культур, полученных учащимися в 4 классе. Прохождение тем второго модуля программы фиксируется в классном журнале на страницах, отведенных на предмет «Основы религиозных культур и светской этики». Оценка учащимся в рамках изучения данного блока не ставится. Используются методы и приемы безотметочного обучения, принятые в курсе ОРКСЭ.

2. Программа предполагает свободный отбор учителем объектов культурного наследия, на примере которых раскрывается как специфика Санкт-Петербурга, так и основы светской этики и религиозных культур. При выборе изучаемых памятников истории и культуры необходимо учитывать уровень первоначальных краеведческих представлений учащихся и место расположения образовательного учреждения в пространстве города.

3. Данная программа нацелена не только на нравственное и духовное становление личности, но и на развитие у учащихся умения извлекать историко-культурологическую информацию из объектов материального мира - памятников, зданий, предметов и вещей, окружающих человека, городской среды в целом. В соответствии с этим знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга, светскими и религиозными традициями строится по принципу «от объекта к идее». То есть источниками представлений о нравственных нормах, социальных ценностях, этических правилах выступают материальные объекты культурного наследия города - здания, памятники, вещи и предметы (организуется работа непосредственно с объектом или его изображением). Так, представление о специфике города (Тема № 1 блока «Город, в котором мы живем») может быть сформировано на основе самостоятельного анализа учащимися информации, который содержат:

- типовой въездной знак, установленный у границы города на автодорогах (имя города, герб, награды и пр.);
- туристическая карта Санкт-Петербурга (дает представление о размерах города, природных особенностях, специфике организации городской среды, важнейших для города учреждениях и центрах);
- петербургские сувениры (представления о официальных и неофициальных символах Петербурга).

В связи с этим в методике преподавания курса широко используется исследовательский метод, предполагающий организацию обучения, при которой учащиеся ставятся в положение исследователя: самостоятельно выделяют гипотезу, подтверждают или опровергают ее, исходя из известных данных, делают выводы и обобщения, постигают ведущие понятия и идеи, а не получают их в готовом виде.

#### Учебно-тематический план:

Название темы	Кол-во часов
<b>Модуль 1: «Город, в котором мы живем» (17 час.) (История и культура Санкт-Петербурга)</b>	
Вводный урок. Мы - петербуржцы	1 ч.
Тема 1. На чем город стоит и чем знаменит? Визитная карточка Петербурга	3ч.
Тема 2. Город с удивительной судьбой	6 ч.
Тема 3. Жители большого города	<b>6 ч.</b>
Повторительно-обобщающий урок. Спешите делать добро	<b>1 ч.</b>

<b>Модуль 2: «Петербург — город веротерпимости» (18 час.) (Основы религиозных культур и светской этики)</b>	
Вводный урок. Традиция веротерпимости в Петербурге	<b>1 ч.</b>

Особенности природного ландшафта. Уникальность местоположения Петербурга: город у моря, город на реках и каналах, город на островах. Известнейшие петербургские реки и каналы: месторасположение, происхождение названия *(на выбор учителя)*. Известнейшие петербургские острова: месторасположение, происхождение названия *(на выбор учителя)*. Петербург - город мостов.

- Особенности организации городского пространства Санкт-Петербурга (трассировка улиц, расположение площадей, мостов, парков). Регулярность планировки как отличительная черта города. Ансамбли исторического центра города *(отбор объектов по усмотрению учителя)*.

- Известнейшие традиции Петербурга и их роль в жизни горожан.

- *Тема 2. Город с удивительной судьбой*

- История основания Санкт-Петербурга. События, в ходе которых возник город. Крепость и ее сооружения (Петровские ворота и Петропавловский собор) - памятники началу строительства города. Значение молодого Санкт-Петербурга для России начала XVIII столетия: столица, центр кораблестроения, город-порт. Памятники, напоминающие о первоначальном значении города: Домик Петра I, Летний дворец, топонимы «Троицкая площадь», «Адмиралтейство» и пр.

- Петербург - бывшая столица Российской империи. Отражение столичного статуса города в городском пространстве: императорские дворцы, правительственные учреждения, полковые слободы, памятники царским особам и важнейшим общероссийским событиям *(отбор конкретных объектов по усмотрению учителя)*.

- Санкт-Петербург - арена исторических событий. Важнейшие события, произошедшие в городе и памятники, связанные с ними: восстание декабристов, открытие первой в России железной дороги, революции начала XX века и пр. *(отбор событий и объектов культурного наследия, хранящих память о прошлом, по усмотрению учителя)*.

- Петербург - «город, открытый миру», вобравший в себя достижения различных культур. «Отголоски» различных культур и цивилизаций в пространстве Петербурга (уголки Древнего Египта, Греции и Рима, средневековой Европы и пр. - *отбор объектов культурного наследия по усмотрению учителя*).

- Петербург - культурная столица России. Учебные заведения, открытые в Петербурге, известнейшие театры, музеи, библиотеки, книгоиздательства и иные центры просвещения *(отбор объектов культурного наследия по усмотрению учителя)*.

- Петербург - торговый и промышленный центр России. Памятники, напоминающие об этом: порт, заводы, вокзалы, торговые

фирмы, банки, высшие учебные заведения, магазины (*отбор объектов по усмотрению учителя*).

- *Тема 3. Жители большого города*

Тема 1 .Православный Петербург	4 ч.
Тема 2. Мусульманский Петербург	4 ч.
Тема 3. Традиции иудейской культуры в Петербурге	3ч.
Тема 4. Буддийский Петербург	3ч.
Тема 5. Мы разные - но мы петербуржцы	2 ч.
Повторительно-обобщающий урок. Защита творческих проектов и работ	1 ч.

- **Содержание программы:**

**Модуль 1: «Город, в котором мы живем» (История и культура Санкт-Петербурга, 17 час.)**

*Вводный урок «Мы - петербуржцы».*

Понятие «город». Функции города. Как возникают города? Петербург - один из крупнейших городов России и Европы. Город, воспетый поэтами и художниками.

*Тема 1. На чем город стоит и чем знаменит? Визитная карточка Петербурга*

Петербург - молодой город с богатой историей. 16 (27) мая 1703 г. - день рождения Санкт-Петербурга.

Имя города и его происхождение. Официальные имена Санкт-Петербурга: когда и почему город менял названия? Неофициальные имена города.

Понятие «символ» города. Устав Санкт-Петербурга об официальных и неофициальных символах города.

Герб, флаг и гимн Петербурга. Где в городе можно увидеть его официальные символы? Почтительное отношение к официальной символике города как выражение уважения к прошлому и настоящему Петербурга.

Ангел шпиля колокольни Петропавловского собора, кораблик на шпилье Адмиралтейства, памятник Петру I «Медный всадник» - неофициальные символы города на Неве (согласно Уставу). Почему данные объекты стали опознавательными знаками Петербурга? Где и как используется неофициальная символика города?

Какие объекты петербуржцы и гости города также считают его символами? Знаменитые здания, инженерные сооружения и

памятники как олицетворение города (*по выбору учителя и учащихся*).

Почетное звание «Ленинград — город-герой» как свидетельство мужества и стойкости жителей города в годы блокады. Высшие правительственные награды города на Неве: за какие заслуги Петербург был награжден пятью орденами?

Природные особенности Петербурга. Местоположение города. Климат Петербурга. Уникальные природные явления, наблюдаемые в городе (белые ночи, наводнения и пр.).

загаданных желаний» на Промышленной ул. 8-10, «Дерево любви» в саду Опочинина на Васильевском острове и пр. (*по выбору учителя*). Могут ли эти «волшебные» памятники помочь человеку достигнуть счастья? Что значит «быть счастливым»? Как достигнуть личного счастья, не ущемляя интересы других людей? Новые городские памятники - памятники примирению (на примере памятника «Примирение» А. Аветисяна в Зеленогорске, «Национального примирения» во дворе школы № 138 на Полюстровском пр., мемориального комплекса в дер. Сологубовка Кировского района Ленинградской области и др. - *на выбор учителя*). Умение прощать - черта толерантного человека.

Необходимость соблюдения общих для всех нравственных правил и норм городской жизни всеми петербуржцами как залог стабильности общества и условие развития города.

Легко ли жить в большом многонациональном городе, городе-музее?

Современные проблемы Санкт-Петербурга (экологические, демографические, экономические, социальные и т.д.) и деятельность властей по их решению. Будущее города — в руках горожан. Участие петербуржцев в решении экологических и социальных вопросов. Традиционные экологические и благотворительные акции, в которых могут участвовать все, кто задумывается о будущем Петербурга.

*Повторительно-обобщающий урок «Спешите делать добро»* Организация благотворительной предновогодней акции, адресованной петербуржцам.

## **Модуль 2. «Санкт-Петербург — город веротерпимости» (Основы религиозных культур и светской этики, 18 час.)**

*Вводный урок «Традиция веротерпимости в Петербурге»* Санкт-Петербург - город, в котором проживают представители различных вероисповеданий. Храмы Невского проспекта как отражение веротерпимости горожан.

*Тема 1. Православный Петербург*

Понятия «христианство», «православие». Основы православной веры. Особенности повседневной жизни людей, исповедующих православие.

Православный храм и его роль в жизни верующих. Кафедральные соборы, приходские храмы, полковые храмы, храмы при учреждениях (учебных заведениях, больницах и пр.). Особенности устройства и оформления православного храма (на примере одного из петербургских храмов - *на выбор учителя*). Символика православного храма.

Особенности поведения в православном храме.

Святые покровители города на Неве - святой Александр Невский, Ксения Блаженная, Иоанн Кронштадтский.

Православные праздники и особенности их проведения в Петербурге.

Современный город как результат творческой деятельности многих поколений горожан. Памятники рядовым петербуржцам - труженикам города. Скульптуры «Водовоз» на Шпалерной ул. или в г. Кронштадте, «Фонарщик» на Одесской ул., «Трубочист» на ул. Б. Московская, д. 1-3, «Дворник» на пл. Островского, «Охтенке-молочнице», «Сестрорецкому рабочему» и т.д. (*на выбор учителя*). Умение трудиться - важное качество современного человека. Уважительное отношение к труду других людей - черта воспитанного петербуржца.

Особенности населения современного Санкт-Петербурга: численность, состав. Миграция как главный источник увеличения численности населения Петербурга во все исторические времена. Санкт-Петербург многонациональный город. Отражение многонационального состава города в топонимике. Отношение к представителям разных национальностей в городе в прошлом и сейчас. Что такое «уважение» и в чем оно проявляется?

Возможности большого города для самореализации. Люди, ставшие известными благодаря Петербургу. Почему им устанавливают памятники? Какие заслуги могут быть отмечены современниками и потомками? Жизнь человека как нравственный подвиг. Петербуржцы, посвятившие свою жизнь служению Отечеству и памятники им в городе (*на выбор учителя*). Горожане, занимавшиеся благотворительностью и милосердием, и объекты культурного наследия, хранящие память о них (например, памятник К. Гроту). Горожане, служившие делу просвещения и просветительства - памятник И. Кронштадтскому в Кронштадте, Ушинскому на наб. Мойки и пр. (*на выбор учителя*). Люди, посвятившие свою жизнь сохранению культурного наследия - памятник А. Зеленовой в г. Павловске. Петербуржцы, выполнившие свой профессиональный долг, и памятники, установленные им (памятник «Жертвам радиационных катастроф» в парке имени Академика Сахарова, пожарным, погибшим при исполнении обязанностей, воинам-интернационалистам и пр. - *по выбору учителя*). Люди, следовавшие нравственному долгу: народный памятник на Новосмоленской наб. А. Рожнову, спасшему ценой собственной жизни утопающих детей.

Что современная городская скульптура рассказывает о современных жителях Петербурга? Ценностные ориентиры, отраженные в скульптуре конца XX-начала XXI вв. Семья как социальная ценность. Скульптурные композиции Петербурга, посвященные семье (памятники «Влюбленным» на улице Бутлерова, «Древо жизни» в жилом микрорайоне «Балтийская жемчужина», скульптуры Александровского парка у ст. м. Горьковская, «Счастливый отец» на углу Сердобольской и Студенческой ул., «Двое» и «Семья»

скульптора А. Н. Черницкого у Выставочного зала Союза художников на Охте, «Аллея новорожденных» на Вербной ул. д. 18/1, «Бабушкино место» в Зеленогорске, «Скамья примирения» перед ЗАГСом в Петергофе и пр. - по *выбору учителя*). Роль семьи в жизни человека. Семейные ценности и традиции. Человек в поисках счастья... Современная скульптура Петербурга, отражающая стремление человека стать счастливым: «Дерево желания» в Кронштадте, «Дерево счастья» в Зеленогорске, «Дерево

### *Тема 2. Мусульманский Петербург*

Понятия «ислам», «мусульмане». История мусульманской общины Петербурга.

Основы ислама. Особенности повседневной жизни мусульман.

Мечеть и ее роль в жизни мусульман (место проведения коллективной молитвы, место празднования праздников, духовный и просветительский центр). Мечети Петербурга: соборная мечеть на Кронверкском проспекте и мечеть имени муфтия Жафяра-хазрат Пончаева на ул. Репищева (Приморский район). Устройство мечети и особенности оформления интерьеров (на примере Соборной мечети Петербурга). История создания петербургской Соборной мечети.

Особенности поведения в стенах мечети.

Мусульманские праздники (Курбан-Байрам, Ураза-байрам) и особенности их празднования в Петербурге.

### *Тема 3. Традиции иудейской культуры в Петербурге*

Понятие «иудаизм». Иудеи в истории Петербурга.

Основы иудейской духовной культуры. Особенности повседневных традиций в иудаизме.

Синагога и ее роль в жизни верующих. История строительства петербургской хоральной синагоги. Особенности устройства и оформления синагоги. Символика синагоги.

Особенности поведения в стенах синагоги.

Главные иудейские праздники и особенности их празднования в Петербурге.

### *Тема 4. Буддийский Петербург*

Понятие «буддизм». История развития буддизма в Петербурге.

Основы буддизма. Особенности повседневных традиций людей, исповедующих буддизм.

Петербургский дацан и его роль в жизни верующих. История строительства дацана на Приморском пр. Особенности устройства буддийского храма (на примере петербургского дацана). Оформление интерьеров. Символика буддизма.

Особенности поведения в стенах буддийского храма.

Буддийские праздники: как их отмечают жители Петербурга?

*Тема 5. «Мы разные — но мы петербуржцы».*

Нравственные и этические нормы, объединяющие представителей всех вероисповеданий, проживающих в городе. Необходимость уважительного отношения к людям, исповедующим разные религии.

*Повторительно-обобщающий урок.*

Защита творческих проектов и работ.

*Внеурочная деятельность по предмету*

Для достижения более высоких образовательных результатов целесообразно интегрировать урочную и внеурочную деятельность по предмету. Рекомендуется проведение в рамках изучаемых тем пешеходных и автобусных экскурсий по городу, музейных занятий на экспозициях Музея истории Санкт-Петербурга и Музея истории религии, семейных образовательных путешествий, знакомящих с особенностями архитектуры храмов различных конфессий, а также организация силами учащихся, родителей и педагогов различных социальных акций (например, благотворительных).

*Учебники и учебные пособия к курсу (фрагментарное использование):*

1. Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. Ч. 1, 2. — СПб., СМИО Пресс, Люб. изд. (к первому модулю программы).
2. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М., Захваткина И. З., Шейко Н. Г. Санкт-Петербург. Страницы жизни нашего края. Учебник. 4 класс. - СПб., СМИО Пресс, 2006 (к первому модулю программы)
3. Студеникин М. Т. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики. Люб. изд. (к первому модулю программы).
4. Беглов А. Л., Саплина Е. В., Токарева Е. С. И др. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур. 4-5 кл. - М., Просвещение, 2010 (ко второму модулю программы).

*Интернет-ресурсы к курсу:*

1. Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга», «Памятники», «Благотворительность» <http://www.tncspb.ru>
2. Сайт «Неформальные достопримечательности» <http://www.etovidel.net>
3. История и культура ислама. Информационно-образовательный ресурс по материалам Государственного музея

истории религии. <http://islam.gmir.ru/>

4. Духовное управление мусульман Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона России. Официальный сайт - <http://dum-spb.ru/>.
5. Видеосюжет «Санкт-Петербургская Соборная Мечеть - Азан джума»: <http://www.youtube.com>.
6. Информационный портал еврейской религиозной общины Санкт-Петербурга. [http:// www.jewishpeterburg/](http://www.jewishpeterburg/)
7. Сайт Санкт-Петербургского буддийского храма. Разделы «Виртуальная экскурсия по дацану», «Правила посещения храма», «Фото и аудио-материалы» <http://dazan.spb.ru>.