

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 156
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ИНФОРМАТИКИ КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принято
на педагогическом совете
ГБОУ СОШ № 156
«25» мая 2019 г
Протокол № 71

Утверждено

Приказ № 119 от 25.06.2019

Директор ГБОУ СОШ № 156

А.Е.Белик



**Дополнительная образовательная программа
«Комплексный анализ текста»**

Направленность программы:
Социально-педагогическая
Возраст детей: 11-16 лет
Срок реализации: 5 лет

Автор программы: Т.С. Настаченко
Составитель: Анухина М.А.

Санкт – Петербург
2019 год

Пояснительная записка

В настоящее время необходимо формирование такой личности, которая могла бы, владея определенным запасом информации, сориентироваться в конкретной речевой ситуации, построить свое высказывание в соответствии с этой ситуацией, в том числе со своим замыслом, коммуникативным намерением.

Современный этап развития методики русского языка характеризуется слиянием обучения языку и речи в единое целое. Материалом для комплексного обучения языку и речи служит текст как основная дидактическая единица. Анализ текста предполагает задания, связанные с речевым развитием школьников: выразительное чтение, определение темы и идеи, типа и стиля, составление плана, отработка грамматических умений и навыков. Использование текста на уроках русского языка позволит сформировать правописные и речевые навыки в единстве. Правильное оформление содержания текста и его орфографическое и пунктуационное оформление образуют органическое единство двух сторон грамотной письменной речи. Поэтому вводится программа дополнительного образования социально – педагогической направленности «Комплексный анализ текста».

Направленность – программа разработана в русле концепции образования петербургской школы и представляет собой систему комплексной работы с текстом, рассчитана на 5 лет изучения (170 часов), по 1 часу в неделю для учащихся 5 – 9 классов (11 – 16 лет).

Актуальность разработки предлагаемого курса видится в необходимости оказания помощи учащимся в соединении теоретических знаний с практическими навыками. Данный курс позволяет проверить уровень практического владения учащимися знаниями, полученных в результате обучения русскому языку.

Уровень освоения предполагает повышение общекультурного уровня учащихся, совершенствование лингвистической подготовки, овладение умением создавать собственное устное высказывание на заданную тему, опираясь на теоретические знания и практические умения.

Педагогическая целесообразность данного курса в том, что он повышает не только качество знаний по предмету, но также расширяет кругозор учащихся, стимулирует их познавательную деятельность.

Условия реализации: 34 часа в год, 1 час в неделю, 5 лет обучения

Ожидаемый результат

Учащиеся должны знать:

Определения: текст, тема текста, основная мысль текста, стиль текста, тип текста, орфографические и пунктуационные правила

Учащиеся должны уметь:

- Составить алгоритм для комплексного анализа текста
- Составить простой план текста
- Озаглавить текст
- Разбирать слова фонетически, по составу
- Выполнять морфологический разбор слова
- Расставить недостающие знаки препинания
- Делать синтаксический разбор предложения
- Работать с художественно-изобразительными языковыми средствами (метафора, олицетворение, сравнение, эпитет)
- Отбирать справочный материал для конкретного текста

Технологии обучения

1. Технология развития критического мышления
2. Работа в группах
3. Индивидуальная самостоятельная работа
4. Коллективная форма обучения
5. Игровая

Форма занятий: индивидуально- групповая

Тип занятий: комбинированный

Цель: формирование целостного взгляда на текст как синтаксическую единицу языка

Учебно-тематический план (1 год обучения)

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	«Основная единица языка»	5	1	4	Игра «Чье название лучше?»
2	«Вместе мы сила»	3		3	Игра-эстафета
3	«Нам нельзя друг без друга»	2	2		Игра «Найди ошибку»
4	«Вместе или параллельно»	2	1	1	Игра в группах «Кто быстрее составит текст»
5	«Три богатыря»	6	4	2	Игра «Кто я?»
6	«Сколько писателей – столько стилей...»	2	1	1	Минипрезентация
7	«Без нас вам скучно»	5	3	2	Творческий отчет
8	«Невод для золотой рыбки»	8	2	6	Пресс-конференция
9	«Обобщающие знания о тексте»	1		1	Урок-конференция
	Итого	34	14	20	

Содержание

№	Название раздела	Содержание занятия
1	«Основная единица языка»	Текст. Особенности текста. Тема текста. Основная мысль текста. Обучение составлению плана. Текста. Расширение кругозора. Развитие речи.
2	«Вместе мы сила»	Лексические средства связи в тексте:Синонимы, многозначные слова, антонимы.. анализ состава слова, словообразовательный, этимологический анализ.
3	«Нам нельзя друг без друга»	Соответствие использованной лексики жанровым и стилевым особенностям текста. Значение и стилистическая роль фразеологизмов.
4	«Вместе или параллельно»	Цепная связь предложений в тексте.Параллельная связь

		предложений в тексте.
5	«Три богатыря»	Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Сочетание разных типов речи в одном тексте.
6	«Сколько писателей – столько стилей...»	Стили речи. Знакомство с книжными стилями. Художественный стиль, его особенности.
7	«Без нас вам скучно»	Языковые средства выразительности речи: сравнение, творительный сравнения, метафора, эпитет.
8	«Невод для золотой рыбки»	Морфологические средства связи предложений. Речеведческий анализ различных текстов.
9	«Обобщающие знания о тексте»	Повторение изученного.

Методическое обеспечение

Темы занятий	Формы занятий	Приемы, методы	Дидактический материал, техническое оснащение
«Основная единица языка»	Беседы, лекции, исследовательская работа, игра, практические занятия, самостоятельные работы, индивидуальные работы по теме, работа со справочным и энциклопедическим материалами.	Иллюстративно-наглядный метод, тестирование Соревнование, индивидуально-дифференцированный. Эвристический, иллюстративно-наглядный метод	ПК, DVD проигрыватель, магнитофон, раздаточный материал
«Вместе мы сила»			
«Нам нельзя друг без друга»			
«Вместе или параллельно»			
«Три богатыря»			
«Сколько писателей – столько стилей...»			
«Без нас вам скучно»			
«Невод для золотой рыбки»			
«Обобщающие знания о тексте»			

Учебно-тематическое планирование (2 год обучения)

№ п/п	Название темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	«Покой морфемам только снится»	3	1	2	Дидактическая игра
2	«О значениях прекрасных и разных»	2	1	1	Конкурс кроссвордов
3	«Кому суждено проявить самостоятельность? Кто всегда готов служить?»	2	1	1	Составление словаря имен существительных
4	«Я в языке одни предметы называю»	2	1	1	
5	«Признаки предметов знать мы все должны»	2	1	1	Игра «Кто соберет больше прилагательных»
6	«Главное слово в речи»	3	1	2	Игра «Составь пару»
7	«Кого мы приглашаем на помощь, когда хотим пояснить действие или признак» (игра «Эрудит»).	2	1	1	
8	«Пять и пятёрка – какая разница?»	2	1	1	Газета
9	«Вместо имени...». презентация	2	1	1	Презентация
10	«Глагол + прилагательное = »	4	1	3	
11	«Глагол + наречие =»	4	1	3	
12	«В каком состоянии Слова Состояния?»	2	1	1	Игра «Найди меня»
13	Игра «Секретные сведения для всеобщего сведения».	2	1	1	
14	Защита групповых презентаций «Текст. Его анализ с точки зрения морфологии»	2		2	Презентация
	Итого	34	15	19	

Содержание

№ п/ п	Название раздела	Содержание занятия
1	«Покой морфемам только снится»	Повторение теоретических знаний о морфемах, принципах построения слова. отработка алгоритма словообразовательного анализа слова, отработка навыка нахождения однокоренных слов. обогащение и активизация словаря в ходе образования новых слов.
2	«О значениях прекрасных и разных»	Обогащение и активизация словаря путём подбора синонимов, антонимов, омонимов. Развитие речи воображения мышления в ходе работы над однозначными и многозначными словами. Составление кроссвордов с устаревшими словами, неологизмами и заимствованиями.
3	«Кому суждено проявить самостоятельность? Кто всегда готов служить?»	Составление алгоритма, помогающего отличить самостоятельные части речи от служебных частей речи. формирование навыка работы с алгоритмами и таблицами. Развитие навыка самостоятельной деятельности с теоретическим материалом.
4	«Я в языке одни предметы называю»	Обогащение и активизация словаря в процессе работы над именем существительным. Развитие навыка обобщения знаний. Формирование умения отбора материала по данной теме.
5	«Признаки предметов знать мы все должны»	Обогащение и активизация словаря, наблюдение над изменениями словосочетаний в зависимости от изменения прилагательного. Развитие речи. Формирование навыков анализа текста (роль прилагательных в тексте).
6	«Главное слово в речи»	Обогащение и активизация словаря. Формирование навыка работы с таблицей спряжений. Наблюдение над изменениями текста в связи с изменениями времени глагола.. закрепление навыков правописания глагольных окончаний.
7	«Кого мы приглашаем на	Закрепление знаний о наречиях, правописание наречий.

	помощь, когда хотим пояснить действие или признак» (игра «Эрудит»).	Обогащение словаря, развитие речи. Формирование навыка работы орфографическим и толковым словарями.
8	«Пять и пятёрка – какая разница?»	Развитие речи и воображения. Формирование навыка нахождения числительного в тексте при его анализе. Закрепление навыка морфологического разбора числительного. Закрепление навыка правописания числительных.
9	«Вместо имени...». презентация	Обучение принципам презентации. Пробные защиты групповых презентаций (закрепление умения обобщать знания по конкретной теме). Формирование навыка работы с местоимением во время комплексного анализа текста.
10	«Глагол + прилагательное =»	Закрепление навыка образования причастий, их правописание. Закрепление навыка пунктуационной зоркости (знак при причастном обороте). Развитие речи, Обогащение словарного запаса. Обучение «расширению» текста за счет причастий и причастных оборотов.
11	«Глагол + наречие =>»	Закрепление навыка образования деепричастий, их правописания. Закрепление навыка пунктуационной зоркости (знак при деепричастии и деепричастном обороте). Развитие речи, Обогащение словарного запаса. Формирование навыка редактирования текста, в котором допущены речевые ошибки.
12	«В каком состоянии Слова Состояния?»	Развитие речи, обогащение и активизация словаря . Составление алгоритма, помогающего отличить категорию состояния от наречия. Закрепление навыка комплексного анализа текста.
13	Игра «Секретные сведения для всеобщего сведения».	Закрепление навыка работы в группах, навыка работы с учебником, дополнительной литературой. Закрепление умения презентации материала малого объёма. Обучение умению систематизации и обобщения материала.
14	Защита групповых презентаций «Текст. Его анализ с точки зрения	

Методическое обеспечение

Темы занятий	Формы занятий	Приемы, методы	Дидактический материал, техническое оснащение
«Покой морфемам только снится»	Беседы, лекции, исследовательская работа, игра, практические занятия, самостоятельные работы, индивидуальные работы по теме, работа со справочным и энциклопедическим материалами.	Иллюстративно-наглядный метод, тестирование Соревнование, индивидуально-дифференцированный. Эвристический, иллюстративно-наглядный метод	ПК, DVD проигрыватель, магнитофон, раздаточный материал
«О значениях прекрасных и разных»			
«Кому суждено проявить самостоятельность? Кто всегда готов служить?»			
«Я в языке одни предметы называю»			
«Признаки предметов знать мы все должны»			
«Главное слово в речи»			
«Кого мы приглашаем на помощь, когда хотим пояснить действие или признак» (игра «Эрудит»).			
«Пять и пятёрка – какая разница?»			
«Вместо имени...». презентация			
«Глагол + прилагательное =»			
«Глагол + наречие =»			
«В каком состоянии Слова Состояния?»			
Игра «Секретные сведения для всеобщего сведения».			
Защита групповых презентаций «Текст. Его анализ с точки зрения			

Учебно-тематическое планирование (3 год обучения)

№ п/п	Название темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	«Синтаксис – что это такое?»	1	1		Игра «Составь цепочку»
2	«О знаках спорят!» (игра)	2	1	1	
3	«Да здравствует свобода, или Ура порядку!»	3	1	2	Игра «Кто следующий»
4	Сочинение или подчинение?	3	1	2	Презентация
5	Ещё раз о порядках (минипрезентации).	2	1	1	
6	«Всё простое - просто.»	2	1	1	Творческий отчет
7	«У старинушки три сына: старший ... ?». (работа в группах)	3	1	2	Урок - концерт
8	«Всегда ли у дракона две головы?»	2	1	1	
9	Игра «Пройди через лабиринт»	2	1	1	Игра - эстафета
10	«Ни полное, ни пустое – стало быть какое?» (эстафета).	2	1	1	Игра - эстафета
11	Все мы однородные одного рода?	2	1	1	Пресс - конференция
12	«Этот вредный союз ...».	3	1	2	Эссе «Почему союз вредный?»
13	«Особо обособить!».	3	1	2	Ролевая игра « Я люблю запятые»
14	«Кто их ввёл в предложение?».	2	1	1	
15	Игра «Цветик-семицветик.»	2	1	1	Дидактическая игра
	Итого	34	15	19	

Содержание

№ п/п	Название раздела	Содержание занятия
1	«Синтаксис – что это такое?»	Закрепление теоретических сведений о синтаксисе. Закрепление навыка составления синтаксических цепочек, таблиц. Расширение кругозора. Развитие устной речи
2	«О знаках спорят!» (игра)	Развитие внимания, мышления, активизация памяти. Обучение навыку работы с текстом как синтаксической единицей. Закрепление умения работы в группе.
3	«Да здравствует свобода, или Ура порядку!»	Закрепление навыка построения словосочетаний.. Развитие речи. Закрепление умения вычленения словосочетаний в тексте, навыка определения связи между предложениями.
4	Сочинение или подчинение?	Составление алгоритма для определения вида связи между словами. Закрепление умения работы по алгоритму. Развитие речи
5	Ещё раз о порядках (минипрезентации).	Обучение принципам презентации. Обучение выбору темы, сбор материала. Разбивка на микротемы (предложение – основная единица текста, интонационное чтение предложения, инверсия)
6	«Всё простое - просто.»	Закрепление навыка составления схем и таблиц по отдельно взятой теме «Простое предложение.». Развитие речи. Развитие внимания.
7	«У старинушки три сына: старший ... ?». (работа в группах)	Закрепление навыка выделения второстепенных членов предложения. Развитие умения работать с вопросной таблицей. Аналитическая работа с текстом без второстепенных членов предложения. Обучение распространению предложений.
8	«Всегда ли у дракона две головы?»	Обучение аналитическому чтению текста. Закрепление навыка выделения главных членов

		предложения в ходе комплексного анализа текста. Закрепление навыка выразительного чтения. Выделение темы и идеи текста
9	Игра «Пройди через лабиринт»	Отработка навыка определения типа предложения по его грамматической основе. Закрепление навыка работы по алгоритму. Обогащение и активизация словаря. Развитие речи. Обучение приёму «доказательство от противного»
10	«Ни полное, ни пустое – стало быть какое?» (эстафета).	Развитие устной речи. Принципы использования неполных предложений. Развитие внимания.
11	Все мы однородные одного рода?	. Развитие речи. Закрепление навыков использования однородных членов предложения. Закрепление навыков постановки знаков.
12	«Этот вредный союз ...».	Закрепление навыка постановки знаков при наличии союза И. Развитие грамматического внимания. Отработка вопросов, связанных с этим союзом во время проведения комплексного анализа текста.
13	«Особо обособить!».	Развитие речи, мышления. обогащение и активизация словаря, повышение скорости мыслительных процессов. Закрепление навыков
14	«Кто их ввёл в предложение?».	Закрепление навыка работы с вводными словами. Закрепление навыков пунктуационной грамотности. Развитие речи. Обогащение словарного запаса.
15	Игра «Цветик-семицветик.»	Обучение проведению комплексного анализа текста (поэтапный анализ). Работа в группах. Активизация мыслительной деятельности.

Методическое обеспечение

Темы занятий	Формы занятий	Приемы, методы	Дидактический материал, техническое оснащение
«Синтаксис – что это такое?»	Беседы, лекции, исследовательская работа, игра, практические занятия, самостоятельные работы, индивидуальные работы по теме, работа со справочным и энциклопедическим материалами.	Иллюстративно-наглядный метод, тестирование Соревнование, индивидуально-дифференцированный. Эвристический, иллюстративно-наглядный метод	ПК, DVD проигрыватель, магнитофон, раздаточный материал
«О знаках спорят!» (игра)			
«Да здравствует свобода, или Ура порядку!»			
Сочинение или подчинение?			
Ещё раз о порядках (минипрезентации).			
«Всё простое - просто.»			
«У старинушки три сына: старший ... ?». (работа в группах)			
«Всегда ли у дракона две головы?»			
Игра «Пройди через лабиринт»			
«Ни полное, ни пустое – стало быть какое?» (эстафета).			
Все мы однородные одного рода?			
«Этот вредный союз ...».			
«Особо обособить!».			
«Кто их ввёл в предложение?».			
Игра «Цветик-семицветик.»			

Учебно-тематическое планирование (4 год обучения)

№ п/п	Название темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Текст как речевое произведение	2	1	1	Творческая работа с текстом
2	Тема и основная мысль текста	4	2	2	Творческая работа с текстом
3	Стили текста	4	3	1	Дидактическая игра
4	Типы речи	2	1	1	Игра «Письмо»
5	Формулировка проблемы исходного текста	4	2	1	Творческая работа с текстом
6	Способы и приемы выражения в тексте авторской позиции	3	2	1	Творческая работа с текстом
7	Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции	3	1	2	Творческая работа с текстом
8	Лексические нормы русского литературного языка	2	1	1	Зачетная работа
9	Трудные случаи орфографии	4	2	2	Зачетная работа
10	Синтаксические и пунктуационные нормы русского литературного языка	4	3	1	Зачетная работа
11	Подведение итогов	2		2	Творческая работа с текстом
Итого		34	18	16	

Содержание

№ п/п	Название темы	Содержание
1	Текст как речевое произведение	Признаки текста. Индуктивное и дедуктивное построение текста. Способы связи предложений в тексте
2	Тема и основная мысль текста	Тема и микротемы. Главная мысль и ключевые слова
3	Стили текста	Основные признаки и жанры стилей текста
4	Типы речи	Типы речи как основные

		способы отражения действительности: в статике - описание; в динамике – повествование; в причинно- следственных связях — рассуждение
5	Формулировка проблемы исходного текста	Комментарий одной из проблем текста
6	Способы и приемы выражения в тексте авторской позиции	Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции
7	Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции	Точность и выразительность речи. Функциональная характеристика языковых средств выразительности
8	Лексические нормы русского литературного языка	Повторение раздела «Лексикология»
9	Трудные случаи орфографии	Словарные слова, чередование корней, заимствования
10	Синтаксические и пунктуационные нормы русского литературного языка	Повторение норм построения синтаксической конструкции предложения в русском языке
11	Подведение итогов	

Методическое обеспечение

Название темы	Формы занятий	Приемы, методы	Дидактический материал, техническое оснащение
Текст как речевое произведение	Беседы, лекции, исследовательская работа, игра, практические занятия, самостоятельные работы, индивидуальные работы по теме, работа со справочным и энциклопедическим материалами.	Иллюстративно-наглядный метод, эвристический, Тестирования, соревнование, индивидуально-дифференцированный.	ПК, медиа-проектор, раздаточный материал.
Тема и основная мысль текста			
Стили текста			
Типы речи			
Формулировка проблемы исходного текста			
Способы и приемы выражения в тексте авторской позиции			
Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции			
Лексические нормы			

русского литературного языка			
Трудные случаи орфографии			
Синтаксические и пунктуационные нормы русского литературного языка			
Подведение итогов			

Учебно-тематическое планирование (5 год обучения)

№ п/п	Название темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Текст как результат речевой деятельности	2	1	1	Творческая работа с текстом, выступление
2	Средства выразительности в тексте	4	2	2	Творческая работа с текстом, анализ текста
3	Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова	4	3	1	Творческая работа с текстом, выступление
4	Синтаксические и пунктуационные нормы текста	4	2	2	Зачетная работа
5	От анализа текста к изложению	8	3	5	Творческая работа с текстом
6	Сочинение — это тоже текст	10	3	7	Творческая работа с текстом
7	Подведение итогов	2		2	Зачетная работа
Итого		34	14	20	

Содержание

№ п/п	Название темы	Содержание
1	Текст как результат речевой деятельности	Тема, основная мысль. Абзац. Зачин (первое предложение). Виды зачинов.

		<p>Синтаксическое строение зачинов.</p> <p>Ключевые слова.</p> <p>Взаимодействие названия (заголовка) и текста.</p> <p>Способы связи между предложениями в тексте (цепная и параллельная связь). Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические).</p> <p>Смысловая и композиционная целостность текста.</p> <p>Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки.</p> <p>Знать: основные правила работы с текстом.</p> <p>Уметь: различать характер заданий к тексту.</p>
2	Средства выразительности в тексте	<p>Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические, синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические, тропы, средства экспрессивного синтаксиса).</p> <p>Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности.</p> <p>Стилистические возможности языковых средств.</p> <p>Знать: основные средства выразительности.</p> <p>Уметь: различать средства выразительности; находить в тексте средства выразительности; анализировать текст с точки зрения средств выразительности.</p>
3	Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова	<p>Выразительное чтение как тест на понимание текста.</p> <p>Тон и темп чтения. Логические паузы и ударения.</p> <p>Интонация текста.</p> <p>Знать: основные правила выразительного чтения.</p> <p>Уметь: умение выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности; определять, где нужны логические ударения, паузы.</p>
4	Синтаксические и пунктуационные нормы текста	<p>Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение.</p> <p>Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.</p>

		<p>Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.</p> <p>Знать: синтаксические и пунктуационные нормы.</p> <p>Уметь: использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста.</p>
5	От анализа текста к изложению	<p>Виды изложений.</p> <p>Способы и приёмы компрессии (сокращения) текста.</p> <p>Главная и второстепенная информация в тексте.</p> <p>Исключение второстепенной информации, подробностей, деталей, обобщение однородных явлений и фактов, сочетание исключения и обобщения. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости.</p> <p>Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.</p> <p>Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста</p> <p>Учимся редактировать текст. Типы речевых, грамматических ошибок. Предупреждение речевых, логических, фактических ошибок.</p> <p>Знать: основные требования к изложению, способы компрессии текста.</p> <p>Уметь: выделять ключевые слова в тексте, применять способы компрессии текста, воспроизводить текст разных стилей с заданной степенью свёрнутости, редактировать текст.</p>
6	Сочинение — это тоже текст	<p>Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.</p> <p>Извлечение информации из различных источников</p> <p>Знать: структуру сочинения-рассуждения.</p> <p>Уметь: создавать текст в письменной форме в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.</p>
7	Подведение итогов	<p>Точность и выразительность речи.</p> <p>Функциональная характеристика языковых средств выразительности</p>

Название темы	Формы занятий	Приемы, методы	Дидактический материал, техническое оснащение
Текст как результат речевой деятельности	Беседы, лекции, исследовательская работа, игра, практические занятия, самостоятельные работы, индивидуальные работы по теме, работа со справочным и энциклопедическим материалами.	Иллюстративно-наглядный метод, эвристический, Тестировании, соревнование, индивидуально-дифференцированный.	ПК, медиа-проектор, раздаточный материал.
Средства выразительности в тексте			
Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова			
Синтаксические и пунктуационные нормы текста			
От анализа текста к изложению			
Сочинение — это тоже текст			
Подведение итогов			

Литература

Для учащихся

- 1) Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 6(7,8) класс – М.: ТЦ Сфера, 2007
- 2) Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку : 6 класс (7,8) – М.: ТЦ “Сфера”, 1998
- 3) Козулина М.В. Русский язык. Тесты для повторения и подготовки. 2007, -Саратов: Лицей, 2007.- 144с.
- 4) Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/ М.Т.Баранов – 8-е издание-М. Просвещение, 2003-240с.
- 5) Школьный словарь иностранных слов/В.В. Одинцов, В.В.Иванов, Г.П. Смолицкая и др.; Под ред.В.В. Иванова. – 6-е издание М.: - Просвещение , 2003. – 288с.
- 6) Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся / М.Р. Львов . – 6-е издание – М.: Просвещение, 2003.- 271с.
- 7) Словарь антонимов русского языка: Ок.2000 слов; ок. 800 синоним. Рядов/Л.П. Амкторова Л.Н. Введенская, В.И.Зимин и др. – 2-е издание, испр. – М.: ООО “Издательство Астрель”: ООО “Издательство АСТ”, 2003 – 336с.
- 8) Панов Б.Т., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – 3-е издание, переработанное и доп. – М: Просвещение, 1991-288с.
- 9) Шанский Н.М., Боброва Т.Н. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов – 4-е издание, стереотип. – М.: Дрофа, 2001-400с.
- 10) Шанский Н.М. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний / Н.М. Шанский, В.И. Зимин, А.В.Филитов. – 5-е издание, стереотип. – М.: Дрофа, 2002-368с.
- 11) Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова.-4-е издание, дополненное .-М: Азбуковник, 1999-944стр.

Для учителя

- 1) Воробьева В.В., “Интенсивный курс русского языка: язык, речь, культура речевого поведения”. М.: ТЦ”Сфера”. 2001
- 2) Мижигурская М.И., “Опорные таблицы к курсу русского языка”. М.:ТЦ”Сфера”. 2000
- 3) Денисов П.Н., “Лексика русского языка и принципы ее описания”. М.:”Издатель”. 1980
- 4) Рыбникова М.А.,”О словарях русского языка”. Избранные труды – М.1958
- 5) Успенский Л.В.,:”Слово о словах”.Изд.:”Лениздат”,1962

- 6) Щербин В.К.: "Вселенная в алфавитном порядке". Минск, 1987
- 7) Шипицына Г.М. и др.: "Дидактические материалы для углубленного изучения русского языка: Лексика. Словообразование. Морфология" Книга для учителя/ Г.М.Шипицына, С.С.Петровская, И.Н. Черников, - М.: Просвещение, 1995